





मोर पांख

ऑकार पारीक

राजस्थान साहित्य ग्रकादमी (संगम) जदयपुर

```
प्रकासक : राजश्यान साहित्य धकादमी (सगम)
उदयपुर
मंस्करण : १९६८
```

ाजर ा साहित्य सकादमी (सगम)

: ४ रु• ८० पैमें : एजूकेशनल प्रेष्ठें,बीकानेर

प्रकाशकीय

शावरवात माहित्य वसाहमी ने सपनी अवातान मीति वे हुमरे दौर से प्रदेश दिया। हमने पहुने दौर ये विभिन्न विचायों के नभी परिचित रवना-बारों को मंदनित वस्ते का प्रधान दिया है। इस दूनरे दौर से हम हमारे वृतिवारों के स्थान सबह अवातित करने या रहे हैं।

धनाइयो के राजाधानी भागा एवं साहित्य विभाग द्वारा स्वीहन स्रोंबार पारीव वा "मोरपान" धनाइमी द्वारा स्वातित प्रयम राजन्यानी विना समृद्ध है । हम इस कम को जाने बहायेंगे।

भोरार सारीत हिन्दी घोर राज्ञायाती ने प्रतिदिक्त नांव है। तिर-लग्द सुप्रत घोर हिन्दी को विध्यन पन्यतिकाची में शतन प्रवासन मारको विधेतता है। सम्प्रति घाव अकावदी में सहादक सन्ति के पद पर कार्य कर रहे हैं।

प्रस्तुत सबह सामृतिक राज्यवानी वर्तिया को समुद्रान्या की विकि क्या के साथ ताव सीवनीजान्यक जीटन सीर प्रमृत्यीच समोद्धि प्रदान कमार्थ हैं।

पारको व सभीतको को रूप्यांत का इस स्थापन करेंगे ।

\$225 \$2-2-60 मंदल सक्तेता



अरथाऊ चात

शाप री कोश । आप सांभो : म्हारी आतम री मुरपारा यारें हिवड़ो-हिवड़ो मांग्र कें'वती रे'वें।

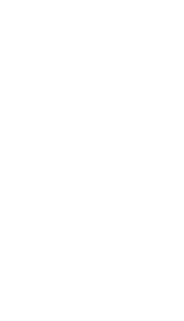
आप राकोल । स्हाराकोल । अंगोतहला पर्णकोड सूँ पाळ्या अर पोस्पोड़ा हैं। अंघोरी हेत व्यार्थ—हेता सूँधे क्षण्यों ।

योजा को यारा । कोछा को यारा । यरोटणबाळो कनळाने परोटे । अरपण शोर्ड केळा मे—हंग्हारे मुन नं

सगळाने परोटे। अरवण शीर्ड केळा मे—हंग्हारं मून व्हारो अर यारो साची हेताळु समभूं।

बीवानेर धीवार पारीव

रेर चुनाई १६६४



गीत-सारणी

१. गीत : घोरां बीरा री वरती री २ गोतः देश री मरजाद री ३. गीत : घरती री पुरार रो ४, गीत : दूषा बोई धोरडी री प्र. गीत : क्रिसामां रो

E. दीत : धन-घीरो से ७. गीत : विलोवर्ण रो E. गीत : विषयट रो

है. बीत : ओळपे रो १०. योग : वाहिए नुहारा रो ११. योत : गदःदिया रो

११. शीन : रणकी पानकी से १६. बीन : विस्ता हो १७ गीत: हरव शे १८. शीत : बेटी भी महावप शे १६. गान : बोटप् से २०० योतः नुई वह से दोनको से

१२. गीत : बुशारी थी १३. बीत : वारीश से १४. गीत : नःह शोश्ये शी

२१, योज - भूदती है बार्ड में	Af
२२ गीतः शोबनतारेषुत्र ^{हे} हो	**
नेते कीतः वाजातासी ब ृती	11
२४. गोतः, मेळा मगरी गारः ही	25
६६ मी १ : सबभावणी हो	24
२५. मीत अपवारी मे	
२. मीन नेवाई हो	\$3
२०. गीप: कर्देश हो	41
२६ गीत : जिनाशी श्री	44
६०. गोन : गुनमधी बहु रहे	4=
 मीत : मीतारी थे 	19 0
६२. गीतः वैकिशिष् को	७२
३३, गीत : साईडी रो	98
३४. गीत: म्हावण रो	90
६५. गीत : बांशे-महाशे	98

भीत : धीरां बीरां री धरनी यो

.

क्षा धीरां से धरमी स्ट्रारी चेंबे इण में शामन्यान क्षा चीरां से धरमी स्ट्रारी चटवन डिविदी इण से मान

नोतळ पूळ घोरियां बिन्पर्रे बरया अर्ड गीनां रा नांब साल कटं कवियां रो निपर्क विरक्षे घोर्डी मंडिया यांब

तूर्व क्षडे कहे रे कोई संवय निहासों के किरताथ—सा धोशं नोह्या दिन कर मोबची रानां दिनु हिनु सार्व यक निवयार दिनां कोक निवयत सार्वे

मेर्डी सीज निवार वार्थ परदेशो हुई अन्तरह मुंबे कडे कडे रे कोई भोर गुबदा सबसे नाम--धा चोरां

> 'यानव' चरित' पूत्री हे तर हो 'वरणी' वा 'डाडू' हो चाव वर्ष चून झा 'दशान्तर' हो

कृष में की की बार प्रशास पूर्व कड़े वर्ड दे कोई सेपूनको प्रीता वा नाव-का थीता "

> जावर्शनम् स्वतीरं जानवर्शनम् । परिवरं जाको जुनग्रस्त पंतरणं जहनमे स्वतिस्ति। जाको जहनमे स्वतिस्ति।

'पावृ' 'गोगो' 'जांभो' 'तेजो' 'हड़बू' 'रामदेव' 'जसनाय' 'पृथ्विराज' 'सुरजमल' 'आढा' 'बंक' 'उमर' कवियां रा साथ बूझे अठे कठे रे कोई किण माटी सोया ए प्राण ? आ घीरां''' बाडावळ बड़ियौ बांटीलो

भूझे अठे कठै रे कोई शकतसिंह परताप महान-आ घीरां"

चम्बल लेवै चपळ हिलोर छोळ छोळ छळकोजी पुरकर गंगनहर महरा सिरमीर

जोधाणों - बीकाणों संकी जस जोगो जग जैसलमेर धूने अठे कठे रे कोई वय बेरघा रा मिट निसाण-आधीरां"

पूर्छ अठे कठे रे कोई इच नै कुण कै' रेगिस्तान ? आ बीरां''' जैपर नगरी घणी सरंगी

उदियापुर आछो अजमेर

गीत: देश री मरजाद रो

मा धंधी बुहारी लाखरी आ खुलियां पाछं लाखरी

कंवत घणी पुराणी सुणज्यो, साली सूरज यापरी

ओ जी संगत सांबी हायरी थे इण री राखो खातरी

मील करें मालण रो समळा, कीमत कोल्या छाछ री ! सा बंधी बुहारी…

> थे सेठां सांभी ताकडी रजपूतां सांभी पागड़ी

पंडिता पोथी पतरा सांभोः थे करो कमाई सांतरी ! आ बंधी बुहारी...

> थे जोवो यांरी टापरी थे गत पैचाणो सांपरी

घर रा भेदी लंका ढावे, सील सुचो इतिहास री ! आ वंधी बुहारी...

> कोई स्रोले सम्पत गांठड़ी म्हारी घणी कटीज बांतड़ी

भाई माई सड़ी भिड़ी मत, सीयन गंवा मात री ! आ बंधी बहारी…

भूजे अठे कठे रे कोई शकतसिंह परताप महान—आ पीरां''' 'पायु" 'गोगो" 'जांमो" 'तेजो' 'हड्यू' 'रामदेव' 'जसनाय' 'पृथ्वराज' 'सूरजमल' 'आडा' 'बंक' 'उमर' कविवां रा साथ बूरों अठे कर्ट रे कोई किण माटी सोवा ए प्राच ? आ घीरी...

माहावळ महियौ मांटीली चम्बल सेवं चपळ हिलोर छोळ छोळ छळकोज पुरकर

गगनहर नहरां सिरमीर पूछं अठे कठे रे कोई इण नै कुण कें' रेगिस्तान ? आ बीरां"

भूजी अठे कर्ड रे कोई पग बेरघां रा मिर्ट

जैयर नगरी घणी सुरंगी उदियापुर आछो अजनेर जोधाणो - बीकाणो संहो जस जोगो जग जैसालमेर

. घोरां'''

गीत : धरती री पुकार रो

हीमत नै मतहार रे तू खेत चेत मोटपार रे संटा घणा जूकिया धारा तूं कम सिरकण हार रे धरती करै पुकार रे!

तूं पडियोड़ो सूं गुणियोड़ो चारो खेत उताड़ बयूं? जिल माटो में सोनो दिवयो विसरधो गळी गुवाड़ बयूं?

पड़ियक बैठ बिचार रे घरती करें पुकार रे ! ष्टीमत ने मत हार रे !!

मुंबं नगर तूं नित उठ आवें दणतर दणतर धक्का क्षावें बेरो चारो पड़घो दुड़घोड़ो इण रो तरफ ध्यान नी सावें सूं किम शे विवयार रे ? परतो करंपुकार रे ! हीमन में मतहार रे!!

मुंई सार सा बोज नुवोधी हळ नुवी ना गीत नुवीड़ी मुंद्दे दवा औजार मंगा तूं

हुवो खुदा तूं जिको दुइपोड़ो

चार मैणत री जयकार रे ! घरती कर पुकार रे! होमत मैं मत हार रे!

गीत ः दुधां धोई धोरड़ी रो

म्हारे हिबड़े में जोत जगावे रे ! sss आ दूर्यायोई sss घोरड़े) sss म्हारो मनडो मोद मनावे रे ! sss जद कोई नार्व sssगोरड़ी sss म्हारा ठमक पर्गालया जावे रे ! sss जद कोई नार्व मोरड़ो ss: जूनो बोदी बाड़ों लुक्यि

जूना बादा बाड़ा शुक्रिया तीला बोल तीतरिया इटली बिटली कान कतरणी

इटली बिटली कान कतरणी 'एमता देखूं टींगरिया म्हारी आंखडस्यां छक वाबे रें बिडडड बद ताती भाजे ३३९ टोरडो ३६९

आं दूर्यां थोई ऽऽऽ घोरड्डी ऽऽऽ वाणत करता करता बेलुं हरिया हरिया तरबरिया सिम्रधा इज्जी कुरखां सुळती

हार्क भरिया सरवरिया म्हारा गीतदृक्ता अणमार्थ हे ! ऽऽऽ जद सूर्य रे भूमे ऽऽऽ बोरही ॥ ऽ ः

को हूपरे धोई इडड घोरही इडड पारवां कुलांती : टांग्या धुजाती,

हेंकों बोले हेलिंगया विरह रा मारचा मीरचा होले दुसहो तो जाणे मेलिंगयां

म्हारी आंतदृत्यां कळपाँव रें! ४ऽऽ जद विरखा चुनै ऽऽऽ ओरड़ी ऽऽऽ वा दूवां घोई ऽऽऽ घोरड़ो ऽऽऽ सद रिड्क्स देनूं बार्च औस्मां हुम्बा करती नावड़ियां बार्वाह्यां यगोष्यां वड़ती मुळ्कं पुळकं डार्वह्यां हारी सेलियां सस्याये रेंडिडड जद सायड वार्यड ऽऽऽसोरहोऽऽऽ क्षा दूर्यां योई ऽऽऽ योरहोऽऽऽ

गीत : किरसाणां रो

जद घरती सीरा उपक्र रे जद हळियो माटो उपक्र रे जद मुला कानां निकक्र रे जद कण कण माथे पिरक्र रे सारी कूण करें रे रिखपाळ ? "म्हारो सांवरियो !

जब डांकर बाजी उतरावे थे पूजो अधा खोभाटे पांरा छीर लीर गामा कार्ट जब पण रोंती रात्यां कार्ट पांरा कूण बजी रे प्रितगाट ? — नटकर नागरियो !

जद बोहरी कुड़की ले आर्व जद अफसर घुड़की दे जावै जद दोखी खुमती कैं जावै

जद कसक काळजे रे' जावे थांरो फूण बणे रे किरपाळ ? ···नटवर नागरियो !

जद मांदा मूला ये विळली जद आंसू आंख्यां थे टळको

जदलड़ाकचेड़मां येकळपो जद करजे दिवया थे मुळगो भारी कूण करें रे सम्भाळ ? **** स्वारो सांवरियों! गीत: धन-धीणे रो

'गळ माला गोमली, टोघड़ियो गरीवानी' आ कंवत साची र भाषां, आर्ख भारत देशजी आरो बंश दलालो देलो — ओ क्लिनचन्दर री देशजी — ओ रापाकिसन रो देशजी

—आ राधाकसन रा दशका —ओ गोपीकिसन रो देशकी गऊ माता…

जिल घरती में घो'र दूब री, सुलांक निवर्ण बं'ती रे बो'धन आज बण्यां ने बिरुखं, धन बिन सूनी धरती रे दूब वही घी घणी मिलाबट, लगी काळजं ठेसनी गऊ माता'''

गामा पड़ी अंसर्क आयां, खोपट कारोबार रे बाट्टप डोळं पड़भा बापड़ा, जूला अर बोमार रे येती उनड़ी नसलां विगड़ी, झाच्यी यणी कळेस नी बाऊ माला''

हूध पूत क्षेत्रण री सौगन, गई समस्वर पार रे गोविजियों में ऊंगी हुयगी, पाणीड़े री घार रे रगत सायरा डील सतार्थ काया रोग हमेरा जो ! गऊ मतरा…

ए नान्त्रिया टावर देखो, दूध दही मैं तरसे रे आंतड़स्यां कळपावं आंरी, आंख्यां आंसू बरसे रे दूध नहीं तो पूत नहीं रे, फेर बंच्ची कई शेय जी !

बऊ माता'''

गीत : विलोवणै रो

इंडो ऊंडो फिर भेरणो, सामा भरी बिलीवणी सांसर के उठ झाल नितणो, कर बिलीजो मीवणी कोई लॉयण ऊभी सोवणी

बुड़को खगके नेवरपा ठगके, छाछ सवळका खायमी मिनड़ी तार्क टावर सार्क, बाटकड्या खितकाय की माखण द्वां सुंद भीतरपी, पण बहुवड़ डरपाय की बा कींया धाले टावरियां ने, येटी बुर्ट्हे आय की नाल बाटक्यां टावर क्रया, बांदी सुरत हुयगी रोवणी हियो पसीवणी डटी'क साझ, सामी हुकी जोवणी

वा ती पछी मुद्रगी मोवणी का आंगण कळर्प सोवणी वा झाराराः

आ तो आंगण हरपै मोवणी आ झारां'''

ह।रघा चारपा निनश रोत सु , जद सिश्या घर आया जी देली सुदळ बड़ बड़ बोलें, घर घर घुन कामा जी गुसरं पूछ नेठनी पूछघो, पण समझी नी माया नी 'दादी माराण कीन्या घाट्यो ।' टाबरिया बिल्डाया जी

खाट परीकर दार्व माखन, दीयी हरसी मोदनी मन्ते राम उठावें कोनी, बुदछ भइकी चौगुगी

हैं बैरी माक्षण र सातर, बात बधी अगहोवणी

को जो बहुवड् हरली सौगुणी क्षा आंगण मुळकं सोवणी आ झार्याः''

गीत: पिणघट रो

श्रोनी पतळी पोंपळी पसवाड़े प्यारो विणघटियो कांस्थां रो तारो विणघटियो को कामणगारो विणघटियो

सूरज री सतरंगी किरणां, पूरव रो विश्वानहरूपां है आमेर् सूं ठक्क उत्तरं, युरणां रो सिलगारघां है पंछीड़ रा चुकरा स्त्रतं, युरणां रा किरकारघां है चिणघट घाट कोडाई नार्थ, क्लड राज कुनारघां है पिन पिन है विश्वादिया बारो, आग सरार्थ नुहिंदी।

पोनी के 'पुरसकी' कू दिये, चुरे 'क मेड़ी' सुनीर 'विड्री' घोड़िए बंडी सीचे, 'मुगनो' मूल सदूनीर पुनार पाले 'चोन निड्रक्ती', 'लीतर' सारण पुनीर 'कागतियो' कुराजां बेळो, मनन 'योरियो' मूनीर चिन पिन रे घोरां रा सोनी, चारो सारण होंगी अटरदियां होगी पनती'

सोय घड़ी दिन बढ़ियाँ चारं, घाट झमा हाम मार्क रे भरे बेडड़ा डुळबहुरां कोई, खुळ खुळ भांडा मांज रे पणी हतायां बारायां कारायां, कामणियां कर चारं रे साइन्यां मिल कर मसकरणां, सजनस्यां यण सार्ज रे चित्र वित्र दे विकासीटया झुतो, सस्पर्य नोषण मळतंट्यां तें कितरी कितरी विणजारों री, बाळ्य तिरस बुमाई रे जुगो जुगो रे जातरियां री, तें हिय जोत जगाई रे अगरण-गरण इसी कुण तिव री, मेहया सरा सगाई रे तन्ते देख तिसायो रहारी, आंखड्डमां भर माई रे

थिन धिन रे गृहमरिया बारो, हैत पताळां विरगटियो

श्रीगी पतळी'''

गीत : घोळमें रो

वाडी यह सर बाडी यह सर बाडी यह सर बाडी यह सर इफ नह बह सर सर

सह सन है है जह साम करना कीर भागों कुवर्श आही भीत भागों कीन जम्मां को सीत' साम कीन जम्मां के सीत'

> कोर्त मुद्द सर केर्त ६४ कर देशों कुद्द कर हुए कह

महं मण है है जह बात सरका बाह सारी, कांग्यूमर्थी व्यक्त वहन हरते कुम बाहरूरे की वर्ष सरका काई है है बाहरे यह कुम करजां दब मत गरजांकर मत हळ खड

सेहरां, भज मत

यक सत

नटमत रे! नटमत करसा बीर

षारो द्रुपदां आळो चीर षांमें सैंस जणां रो सीर करसा आई रे ! पाछो पड़ मतः...

गीत: गाडिए लुहारां रो

गांदेपां जुनिया राता माता, बळ्यां ने बुबकार बारे गळपटिया कर त्यार बारे गळ घटघां तिलगार बास्या रे! चाल्या गाहियां सुहार

चात्वा मूंडचांळा मोटवार चात्रवा आंटीला तिरदार ओ जी रंगोला तिरदार कोई हठीला ऽऽऽ कोई वाटीला ऽऽऽ, कोई गरबीला तिरदार चात्रवा रं ! वाल्या वादिया युहार

श्रे सावां गावां नगरां नगरां, डोलं मांडे वी घर बार गाडी जीगो गाडी मरणो, गाडी परणो लोकाबार आंरे सुख दुख एकळ सार मनाता स्त स्त र ता तींबार बास्या रे ! बास्या गाडिया सहार

भ्रे संगळ मंगळ करे मानवी, यस बर्ट रे अंदिन ध्यार धान कूटती धाक घलांती, योतां धपनी श्रांदी नारं धारपी राजां रंग अगार अमावस कदयक घोर अंधार धानवा रे! धान्या रे! धान्या रे! मंगो मान नहीं मनुरी, अ धाल खाँड री घार मुखा नागा अ रै'ब जाब, पण नी मार्ग हाथ पतार आंरो नेम धरम करतार

निभावं सिभरथ सिरजणतार

चात्या रे ि"चात्या"

जूनो सोदो स्रोबो गाळ, कूटै घोटै घई सौजार चकू चीमटा बरछचां कुड़छचां, छुरचां सिडास्चां घणी संवार

धंकडा भभकी जै अंगार धमाधम उद्दे छणा री मार

चाह्या रे रिग्न्चाल्यां''

चाको, चूहहा ऊंखळ माँचा, बरतण गामा कस हथियार कांकड़ बार डेरा देवे, हाटां देवे माल इकार

आरं मंगत री जयकार आंरै सम्पत री बळिहार

चाल्या रे !---साहवा---

आरा टावर अणभणियोड़ा, आर्नकृण करेरे प्यार? कमर तोड़ मंहगाई भाई, घणी गरीबी घण परवार

से'वं जुगा जुगा सूं भार कै'वै किण नै नैडाजा'र

चाल्या रे ! "चाल्या"

अं जुगां जुगां रा रमता जोगी, मायड आरी कर पुकार! घणा घणा मटकीज्या मोभघां, गाडधां मोडो थे सिरदार

ओ नीला घोडा रा असवार ! यारा मान कोनी रे सिरदार

से तो बादीला अँ तो आंटीला, अँ तो गरबीला सिरदार

चाह्या रे ! ... चाह्या ...

गीत : गुवाळियां रो

लाम्बो नेडियो चलातो, डोडी डिचकारचां लगातो लरडयां छाळचां में चराती---

> धुवाळघो जाव भूमतो धुवाळघो गाव दूमतो ओ रेवड पूमतो एवड भूमतो रे पुमतो रे चुमतो।

ठडी क्षेत्रइस्त्रं शे छांब ई रा राता ताता गांव अपर धोर्लं कामी 'कांव' इरो अळगो घणो गांव

करा सका पाव नान्हा उण्यों नै ऊंचातो गोगड़ घेटा घेर लोतो नुसा ट्रक्ट्स प्रवादो — लान्सो सेडियो '''

> मार्थ पोतियो संभाछ भाग मन में लिया साळ ओडो घोतियो ऊडाळ करें एवड भी स्वाळ

मपरो असमोजो बजांतो खाले सबरे में गुंजातो म्हारे मनड़े में रिद्याती--साम्बो मेडियो'''

रेंगे घोड्या मधराज्यां मामो पुचनी संसरबाद्धर्या री राज्या मोजपो भाउपो

टावर नेमें वे वे साउधां

निश्या माता वं मनोनी बांद सौंदर्द में भारी धनहो सणियां में संभटानी-साम्बी गेडियी'''

इच ने पारी पेट हुड़ार्व इगरी काया मूस सतावे धण ने बात्यां में बिल्लमार्व

साम्बी गेडियो'''

टाबर छाती मूं लगावं जुगां जुग भेगत जोत जगांती दूष रा दिनड़ा ने बिसराती धोरत मोटी बात बताती-

गीत: बुवारी रो

म्हारं मन मोवणी ए ! सुरंगी सोवणी ए !

> सुधारी म्हांसू मूंड सोल सुबारी घूंघट रो पट खोल सुबारी जीवण रो रस घोळ

र्तुबाहाण री भात बुहारी I नित उठ झबद सुणावे एक विरम हूजो नी कोई, साची सीख सिवार्थ झान पय जोबणी ए I बुबारी''

र्त्रं क्षत्री री जात बुबारी ! कमर कस्योदी क्षार्व 'बीरां हुंदी मान जगत में' घर घर गीत गुंजार्व क्षमर जय होदणी ए ! युबारी'''

तूं बाण्यां री जात बुवारी ! घर घर सम्पत लावें 'बांट खाय सी बंकुंठ जावें' संगळ पाठ पढाये सनां सळ घोडणी ए !

बुवारी...

र्गु गुड की जान कुवारी होता नेप निवार्त 'हरि को भन्ने सो हरि का होई' बिनाया हेन जगरें त्रेप-विकासीकार हैं कुतारी''

गीत । पंछीड़ां रो-

वीं वीं ज्युप व्याह भैर भी पंष्टघी री घेर घुमेर हरिया भरिया क'लड़कां में— राम भजन री कागी टेर चीं वीं ज्युप व्युपः

> जब जब मैंड जबके फुटकों, से पंछी सन मोबपा सिन्दूरी आमें रे हैठें, बहुके पछी सोबपा मीजी झीची अम्पार री, बादर सजती जाय बीपळ पानां सुरक्ष दिरणां, द्विन दिन द्वारा सजती जाय जायें कई से पणती जाय ?

पून चले नागोरण पंछी, सिवला औ कद रैं बिणयां में बिनळपां रालां में दावें, इकळाप पंथा बैचणियां! सुंई सांस पिरमात मंद्रे, आं पंछीड़ा रा मेळा मरपर र्र परबार कठें आ, सुगणी मंगळ बेळा ? इसड़ो रूप कठें दसाय ? चों चों च्युप च्युप'' बेप्तो रे विश्वहितारहा विद्वार हो के हो के मोर्न सार्थ साथ अ साथ हु रे, बाठी बाडी बीसे धना बेनुरा कामा मुपरा, बंडचा बात समान

> सीव में जीव घंगी संताय बी बी बग बगुर"

प्रदेश गर्भ क'वा क'वा, सरगारी हा मान

गीत : नान्हें मोरिये रो

झूंपड्स्यो सरणांवती टावरिया हरखांवती कांगण धूम मचांवती

> म्हांने बालो लागै रे, नाग्हो मोरियो म्हांने आछो लागै रे. मुगको मोरियो

भी हरिए हरिए तेतां उडती, डार्क वार्वाइयां भी पाणत करता करता हरता है ते, शेल्यां वार्वाइयां भी सरवार्षिय हैं पाळाचां क्षोले, ज्ञाली तार्वाइयां भी पाणीई ने आंती जांती, निरतं डार्वाइयां नारहो भोरियां ! कृतने बाली सार्व रे...

भो मायड़ में उद्दोर्क तिक्या, शांलहस्यां में दाळ रे भी मारही भूंच उपाई भूती, बैठयो शेंवळ डाळ रे भी कदयक लोवें पद रो बुरजा, कदयक सामो ताल रे दूकण दूचयो मायड़ आई, हेनां नियो सामाळ रे मारहो योगियो !

नान्हों मीरियों ! म्हाने बाध्ये साय **रे*****

गीत : रूपाळी चानणी रो

शीगा शीगा घोरा मायै रू'ला बैठ्या मोरा मायै रमता छोरी छोरां मायै रूपां भरधा कटोरां मायै

> आ धूमर घाल वानणी आ भूम'र चाल चानणी

मा चन्दक वरणी हप निसरणी, आर्च'क हिरणी चानणी

आ 'शरवर्षा' उर्दू मन भावणी कोई 'ढोलो' निरर्ष रे ! जार्ष कामणी आ चानणी !

सा धानगी'''है हुद्रिया मृत्तिवा लोगां साथे

चेंर आरुष्ट्रां कोनां साथे मूना दुरत अरोनां साथे जिन्दर बोडपां चौडां साथे-

था चमर चार्न ...

जा होरां सरणी योत्यां अरणी, सरण वेतरणी चानणी ? आ 'व्याकट' हिन्ने हरखायायी कोई 'खांची' निरुख ते तें. जार्थ - रामणी आ चानणी आ चानणी ...?

नुंवा परिणयां दूत्हां साथै भवळ बोनण्यां फूलां भायै ठाण परीन्डा चूलां साथै नानड़ियां रै भूलां साथै— आ भूम'र चाले —

भा चंत्रर हुळती भंबर रिझती, बंबर रमती चानची ? आ 'बंबी' सुरंग सुहाबची कोई 'बॉडो' निर्प्त रे ! जाचे नावची आ चानची आ बानची भा चानची आ बानची'''३

पूर्व बंधिया घोळघा माये छान भूपदयां पोळघा माये बालळ बाड़ा डोळघा माये सरदिए रो छोळघा माये आ यूमर घाले...

भारेतां रमती रोतां खिलती, हेतां बचती आनणी? आ 'ऊमद्रो' रिप्तांदणी कोई 'देहो' निरसंदें जाने रास राजकी बानणी

ब्रा चानची '''३

पीतळिया पिल्लाणां मार्य तुळसीनी रं ठाणां मार्य कुया सावड्यां ढाणां मार्य खेतां रं ने डूंचां मार्य

क्षा भूमर चाले …

भा झालां बघती आकां चढ़ती, डाकां डळती चानची आ 'ऊमा' हेत बधावणी

कोई 'मालो' निरर्ध रे । जार्ग मानगी आ धानगी आ धानगी'''रे

र्षीपळिये रे पानां छणती नवियां नाळां छत्तर तणती रुई जोत री जाजं युजती दरद कथा दुजियां रीसृजती मा धूमर धार्लः

था आंगण डोडी डोल्यां वोडी, जार्च'क सोडी चानणी

आ 'भारमली' चित चांवणी कोई 'बाघो' निरसे रे ! बाव'क पुनम पावणी

वा धानकी"'३

गीत: विरखा

रातो मातो अन्वर दोसं, घरती धारां न्हाई रे दोगा दूंगर हरिया भरिवा, मविवां घण उफणाई रे सहर सहर सरवरिवा सहरचा, घोरां धूंघळ छाई रे

हरले स्रोय सुगाई रे ! विरला री दत आई रे

मोर-देलक्ष्मा पूनर पालं, भूरवृद्वां सरणाई रे ठंडी मधरी पून चलं रे, क्षेत्र लिंब अणमाई रे भूनो बोदी बाड़ां भोजो, धरती घण सहकाई रे हेडर टेर लगाई रे !

हडर दर लगाइरा विरक्षा शोस्त आई रे

पोर अंधारी रातां आ कुण ! तेनं तान उठाई रे भनगोर्जे री गहभर गाजो, सुण कामा सस्ताई रे पिक्र पिक्र मोरां री बोल्यां, बन बन मूझ सचाई रे उपस्था सास सळाई रे!

उप्याताल तळाइर। विरसारी स्त आई रै

ष्वण कामी टायरड्मा रे, दुनियां ने दुखराई रे खुमां सचुनां सुहित्या बंठ्या, टाबर कोम सुगाई रे मौरा डोकर कार्स-यांसे, बरण बारळवाई रे धर घर घणी हताई रे!

विरत्ता री दत आई रे

हिंडियो फाड़ इंधम करतां री, साई करी मुगारि पांस प्लेक हिरण-जानवर, तिरसां तिरस मुगारि मिनलां हन्दी रह्यो मानलो, रूपळ छाट्या गारि सामां साप सराहि रे! विरक्षा री स्त गारि

गीत : हरख रो

ारो मन रमण्यो राम हरिए खेतां में—खेतां में रमता मीरघां में रघांरी मदछक टोळघां में, सरवर री एळ एळ छोळदां में

तेतां में व्हारो राम रमें तां में व्हारो इयाम रमें सुणज्यों रेडडड I

हेतां में म्हारो ध्यान जमाँ, आं खेतां में म्हारो ज्ञान रमाँ!

आं गोरा गोरा धोरां मै— रमतोड़ा छोरा छोरणं में सिड्यारी किलक किलोडपां मैं-गोता में पूंची गोरणं में स्हारो मन रमय्यो रामः

बाला बेरा बायणियां मन्त्रा मोद मनावणियां सुणप्यो रेऽऽऽ **** ।

करसा सोला गांविणयां—तेत्रे री सान उठाविणयां ! श्रो हिबद्रो हरमें होटपों में —

तीनां - दोबाटपां - पोरपां वें हिरचां री उडती ओड़पां में--पंड्यां में चांद बकोरपां में म्हारी यन रमयो शमः....

आ मरू भोम रसवन्ती रे धण लेजड़लां फळवन्ती रै कोई सुणज्यो रेऽऽऽ ·····! क्षा घणी ग्यान सुणवन्ती रे ! आ धन-धीण धनवन्ती

जाळोड्यां बोर निबोळपो वाड़ां भू पड़त्यां पोळप कोई डीगो डीगो डीळपी

ठाणां वंधियोडा योळपां म्हारी सन रमायी राम"

गीत : बेटी री भुळावण रो

मुणो न्हारा रतन कु'वर सा सुणो न्हारा सजन कु'वर सा

> म्हारी चांव कंवर में सोरी राजीनों कं म्हारी धम्प कंवर में कं म्हारी कूल कंवर में म्हारी चप कंवर में सोरी राजीनों कं म्हारी चूरण कंवर में !

भाती सातां बीरां वाली ओ ! व्हारा रतन कंवर सा भातो वाबो सारी लाडली ओ ! व्हारा सनन कंवर सा

> इन घण हेत सू राजीजो इन अळगो करयन नालोजो न्हारी चांद संवर न

इंने बाद सहेत्यां री आवेली न्हारा रतन वंबर सा भा आसूड़ा डळकार्वली न्हारा समन कंबर सा

> इंने दुलई में घोरम बंधा दीको इंने शावणिये पहुंचा दीमो स्हारी चांद कंवर ने'''

ने थारी मायड़ रीस कर म्हारा रतन कंवर सा जे पारी बन्यां लीज भरं व्हारा सजन कंदर मा

इनै मूल पड़पां मत घांडीओ

इन सन्धा में समझा दोजो म्हारी चांद कंवर ने"

वेटी देय म्हेनो वेटो लीनो ओ म्हारा रतन कंवर सा म्हारी पत राखी गुणायन्ता ओ स्हारा सजन कंवर सा

इंनै हिये डोर सुं बांधीओ इंने रुस्योडी ने मना लीजो

म्हारी खांद कंदर नै"

म्हार हिवड़े री आशीस फळी म्हारा रतन कंवर सा पारी सा'य कर जगदीश जुगी जुग जियो कंवर सा

इंनै कूपळ सरखी सीभीजी इंने मुमल जिसड़ी जाणीजी

म्हारी चांद कंदर ने"

गीत । भ्रोळयूं रो

मार्ज सावणिये रा लोर बणी में बोर्ल मयरा मीर क्षाभें छाई घटा यन घोर

> आर्वमा धारी कोळपूंड़ी —पियरमन्ते देगबुलासे ए!

नंगरपां इकलंग के'वे वन्नै 'वारो मूखो पौदरियो !' सासुकार्डगाळपां सेलग—'वारो मुडो पौदरियो !'

र गाळचा सलग - चारा प्रका नावारना : र व हं सासरियं वयं होर

चलें नी किय रें आर्ग जोर मार्ज साविष्ये रास्त्रीर आर्वमा थारी सोळपूर्वी

कोस कोस सूं वाची लाऊं, वर्गा ऊजाची होतूं ए ! फाटगोड़ा हूं वाजा पें'रूं, किन रे आपे होतूं ए !

> काम में हुतूं भोरां भोर फेर भो बबुं काम रो चोर

गाजे सार्वांदिने रा सोर्"आर्थ मा चारी मो2पू

छळकूं आंसू मूंबो कोर फाटे काळिजये री कोर मार्ज सावविये रा कोर "आर्व मा यारी मोर्यू हो

आधी आधी रात जगूं हूं, ठारूं दही जमावण में दिनभर करूं निदाण, धाप नी घर रा खावण ने!

गीत : नुंई वहू री वीनती रो

क्रनमियौ पिरमात सजनजी जावणदची मन्ते राज ! २ मन्ते जावण दचो !

काळां र डाळां पंछी बोल्या, गूंजी जी सोवण राग मैड्डी मार्थ कागी बोल्यो, घूप ज चढगी ओ छाज संवरजी जावण वणी २

> दोनूं नमदल हेला मारं, देवर हाकाहुक सामू लेटाणी लड़सी म्हेंसूं, ईमें रसी न चूक सजनजी ! जावण दमी २

कठे शुकाई ओड़णती थे, स्रोक्षो क्यूंनी और्ख ? सोध सोघ हूं हुवी आकवी, बोक्षो क्यूंनी राज ? भंबरती आवण क्यो र

मौलड्ह्यां म्हारं काजळ पसरघो, दोख्यो देख्यां काच कोग्या लायी पायल खोली, ता फ़र्दे सूती आत ? सजनजी! जावण दघो २ फोर फोर पसवाड़ी मुळको थे मत, महारा राज! रीतो पढ़यो परोन्डो साजन ! म्हारो जासी फाज! भंपरती ! जायण दयो २ सजनजी ! जायण दयो २

गीत: चुगली रै चाळै रो

दोग्यू' लाई वै'च (तास्')—

मायह स्हारी ए ! तूं तो कदयन मानै बात भाग मुणायो सुणर्ज मायह, इण भावत रो घात!

वै'ल---

मा म्हे काल जीवण बँठ्या, भावज करी दुभाग्त म्हानं छूली रोटी चटणी, आप ज गळगच भात मावड्र म्हारी ए...

भाई ---

हो मा ! बैनड़ साथी बोलं, लांग्या भात तो मारी लात हाथ मरोड़पी हां या ! न्हांरी, किट किट पीस्वा बांत सावड़ न्हारी ए...

सा --

महि ग्हारा बियां सोबी थारी, मानूं नाजी बात भा सद्दर्भणी आही बाई दिंदी बादपराई आज है ग्हारं बंडडी थांने मार्र दिवारिकाभेशी भाग पणी करी तो न्यारा करस्यूं, को कोई एउट राज? भींट ग्हारा विवास

बा'र गांव सुं आयो चौघरी, ढळती मांझळ रात दिन्तूमं घर चुगली चेती, मान्ची हाकीहाक सासू बहू लड़ी आंगणिए, ऊठ्यो चौथरी देख सकाज यमकायों बेट न साची, खेच्यो कान मरोड़पी हाय

कुळ री संपत साम्बी दाग l जोग जोग री बात जगत में, घर हुनगी बहु रो बार बांध पोतियो उठ्यो चोघरी, गळ मित्या सगा अणयाग

ले हळ चास्यो कंबर खेत ने, सुसरंजी र पामा लाग बहु रो करो बडाई सुसर, ऊपरल मन सोका लाज

दोस्री बोल्या 'तक्षमी राख !'

छाती लाग याप र बेटी, कूकी सुरसुर छात्री छान पाछो घिरतो हुं ले जास्यूं, री मत बेटी । धीरन राल

मु व नगर हूं जातो उतरची, काम करीबं तू वित शाग

बो'र हुया ब्याही भी घर में, ठंडो पड़ी कळह री आग चुगली क्यां घर वां घर वाप !

गीतः गोधमगार धूधट रा

त भर धूंघटियो निक्काळ व्यड बान्डो ओढाळ तम ओडिणियो सम्भाळ की नुवे कुवे री ढाळ

> बीं रैसार्य मंगळ वेवड़ी बीं रैहायां डोली जेवड़ी गौरी चाली खुळती डाळ'क बड़्लें उडतो बोल्यो सुवटो कामण ! वालीजें सम्भाळ, वारी आडो पूंपटो

यगो मगन सहेल्यां साथ [गी गोतां में अणयाग व्यो रं पंछीड़े री बात हुदेड़ मारग पड़ी तड़च

> बीं रो मुचर्या मंगळ बेवड़ी बीं रो उळव्यी डोलो जेवड़ी उठी वा ओडिंगियो सड़कारु याद बॉर्न आयो सुबटी बीं र ऑक्यां घोर अन्यार'क बीं रो बेरी बणायो घूंपटो !

मोरपांस्त

मन में माची इण रैराड़ परेओ ! मरजादाको पा*डू शेक्ष री साज घरम री आड [घटो किया देऊं उद्याड

> डरपती भरियों कामण वेडही बीं रें आह्यां इसरघी मेवड़ी घीरज बंघाती संग सहेल्यां रो, चाल्यो झालो भूगके

'बैनां! कुण सासरियं वेली?' कोई खल्यो कळह रो हू'वटी प्र अभी खोल किवाड ठयां काढे चोड़ंघाड णकर मैं भी करघो उजाड़' ाड बोली घंघट आड

> पंरीडे घरती मंगळ बेवडो होळं सी डोली जेवड़ो

माच्यो घर में गोबम, बढ्ल बोल्घो सुगणो सूपटी 'यारी अकल गई क्यू' सारी ?' वां घर गोवसगारी प्रयो भी जुल्मांगारी धूंघटी

स्पायां छोडो घंघटो यां छोडो चुँघटो, थे मायां छोडो चुँघटो

गीत : वाजागारी वहूरो

घर में गोघम मधावें
भूठा श्रीमूड़ा टळकावें
मारी घर भर में उठावें
आखें बास ने जगावें
रो शे बालम में फिरावें
आ तो बहु घणी
बाळागारी
मिमिशागारी

मांदी सासू ने सताव तीला ताना सूँ सिजाये

बाजागारी

देशी देवता मनावै चूत्है छाणी नी जगावै दोनू घरां में लजावे

आ तो बहु''

मानै ओड़नी नी राशे सोनां देखां मुंदो ढांकै घणी करी करी झांके गपां अधरवम्ब री हांके दौड़ी पीवरिए बा जावं बा तो बहु...

मा तो माँगजियो नी नीव शीय पाइतेगच री शीबी सम्मुय काळहा हो बीर्य

सावण पीवण धनी टीई हु थे बुपारधी भाजार्थ थाती बहुः

गाळघां कार्ड रात आली भाग फारवां सांदे चाकी कै'ये मुसर् नं डाकी हेर्व घर बीरां री माली **अभी सांपड्**तेक नटायं

आ तो यह *** माष्ट्र कार्द घणी दोरी मरं कवरं सूं मोरी मा सो बंठी रें'वे सोरी कं'वे जेठजी ने धोरी

इंने भींद घणी आर्व आ तो बहः " यातो कदयन न्हावं

इने सैलंग जुवां खारी मु ढे लाळ्यां पड़ती जावी पल्लो लार टिरतो आर्थ हल्लो चूंतरघां मचावै थातो बहुः"

बिन्दर दियो नी जगावै हरजम होगां देखां वार्व बंन स्वामणी नी भाषे थाद देंसे नी जिमावे सहो होरां ने जरकावे

शांव बोठ में हंगाब

सूना बांडा भवाई

आ हो बहुः...

सूर्व निवस्का घटी र

क्रभी साटका सटीई

दायो भेग्यां में भी भीरें

मातो बहुः

गीत: मेळा मगनी नार रो

खरची दी भरतार पर राजी रे किरतार ो कंड लेसी संसार किण री नी दरकार

> मेळे ज्यास् ए ! भी भी ले ! सखिया ने लार

हूँ तो खास्यू ए ! सास्यू होंडो चक्तरीशर ! सन्ते सरवी दी-

भोडणिए किम्नार

म्हारी सपकेदार रिसम कस्सादार पग बिटिया सणकार

मेळी जास्यू ए मोला र्सु शुणसृणियां हुव रवार हैं की गास्यू ए गास्य गीत धर्मा रसदार

बर्ग हरची दो'''

हायां मोर मंडासु यो दौडी बीच जड़ासू तां चूंपड़ली दिरासू सोजत केरी छासू

> मेळं ज्यास् ए ! हस्ती चुड़ले ने खणकार ँहै सो न्हास्यू ए ! स्हास्यू[°] पुष्कर ज्ञीतळ धार ! यमी खरकी दी'''

ली लास् चमकीदार काच पळकेदार ण्यां हांड्यां टणकेदार पसी बोरा लच्छेदार

मन्तं खरचो दी'''

बेळं ज्यास् ए ! जकासू दब्बूड़ा रंगदार है तो लासू ए ! लास' पान मसालेदार !

ीरपांच

af

गीत : समझावणी रो

क्षा तो तारां री परछाई

इणनं मोतीड़ा मत जाण इण रो करले दुं पहचाण 'हंसला रेऽऽऽ बावळा रे! तट रोपत छोडचा घणहाण! हंसला रे!

भा तो कोट्यां री बनवाई भांने दीवटिया मत आप बारो करके तूं पहचाण भागिया रेऽऽऽ बावळा रे! धारो जाय विरुद्ध बलिदाण

आधिया रे...

मातो महघर री उजळाई इण नै पाणीड़ो मत जाण इण री करलै तुं पहचाण

इण री करले तूं पहचाण मिरगला रेऽऽऽबावळा रे! तूंभज भज तज मत प्राण मिरगला रे! क्षा तो सावण री पिछवाई हुण नै काळी घटा मत जाण इण शे करले तुंपहचाण मोरिया रेऽऽऽबावळा रे! उडीकं किण नै छत्तरी ताण !

मोरिया रे " झातो धास दक्योड़ी खाई इण नै चारा घर मत जाण

इन रो करलं तुं पहचाण हाथिड़ा रेडडड बावळा रे! हाने लोभ बघासी ठाण ! हायिड्रा रेन

क्षाती दी दिन दी तरुणाई इय नै अमर अली मत जाण

इगरी करले तूं पहचाण भाईड़ा रेऽऽऽ बावळा रे! बार्र भाष मोत मंहाण

भाईडा रे...

गीत: कतवारी रो

काया मांगे भाड़ो पूरो, देणो दोरो हा ! कतवारी ! थारो कमस्या री बलिहारी

वो मुंडा रो बोषी आळो, ओ कपटी संसार हाथ पसारचां जाय माजनो, निकमो जीवण भार पच पच कातं सूत कमार्थ, तूं पाळे परवा बिन मेणत जिनगानी कायद, कोरो २ए ! कतवारी

समिया समिया हाथ घेरणी, तकळी लारीलार होणी होणी पूर्णा कार्त, तालू माला कार दम दम कर दमकड़ो थारो, वध सवायो तार चरकूं मरकूं चरको वाले, सोरो २ यू ! कतवारी !

बरकूं मरकूं बरखों वार्ल, सोरो २ए I कतवारी [[] कामा''' धारो'''

किण रो में भी ? खरो कमाई ! धिन सरवानी नाष हाथ निधाना दोय विद्या तो, किण दो नो वरकार पेट भर्र कात्यां नूं बात्यां, पहुंकदे नो पार जर्म जर्म रो बांघण थोणों, फोरो २ ए !कत्वारा ! कार्यः

बारो'''

चारी'''

भी चरलो दुखियां रो जीवण, निरधारा आधार चक्र मुदरसण सरसी चाल, धिन धिन सरजणहार गांवा गांवा नगरां नगरां, इच रो जय जय कार अग दूट्यो अग खुट्यो हाटां, डोरो २ ए ! कतवारी !

गीत: लेखणी रो

पग पग पापाचार लेखणी डिग मती सौदागर संसार लेखणी दिकं मती

त्रिका लालची सायक थारा, तोलंबोलकरँगीलाम पनपतियां रोडोडो ऊभा, जिका'क कुरु २ करें तिलाम बां रेहायां जा'र सेसली टिके मती वस समान्येक्टणी

क्यांने शुकता देस लेखणी, लाज बोता बोर क्याण श्रे बावद्विया बोळा धारी, ज्यांने भी हुंज्जत री साण आंरी जे जंकार लेखणी लिले मनी वस वन-----देखणी-----

भा'र गौमुना रूपटी दुवला, क्यो र बबस छुरो पुत्र राम कुरने पनड़ें रा सोरो से, छळवळ सटस्ळ सार शाम

ष्टर्न पनड़ें हा सीरी कें, छळकळ क्टरळ सारें बामें क्षां ने तूं छलकार सेन्नची निर्दे मती यम यग*****सेन्नची*****

वन बारा साचोड़ा सायड, उयां रो व्यक्ति होवे नाव सार्य बोय क्षराणे बासर, कार्ड मूख गळावे व्यव क्षां सूंतू परवार लेखनी सिर्ध गरी वय वय-----लेखनी----- दें'जासो अं महल माळिया, डहसी कोट काळ परवाण पण जस रें'सो तापिसयों रो, जमर जुगां जुग प्राण को नं तू विसरा'र लेखणी छिपै मती यग परा-------सेखणी------

गीतः कन्हैया रो

क्षावे घिर घिर चिर पिर चिर पिर बोलं सुगणी सिस्या फिर फिर इयाम कम्हैया आभइये घनस्याम कम्हैया आभइये

संगर संगर सङ्गालुम अं, साविषण मगनीज हो आगोवाण घटावां रा अं, बावरिए, तु रोसे हो माचे विर पिर विर पिर विर रिर बोले सुगकी सिस्मा फिर फिर

है'रां हे'रा खेत खळां की, सरवर घणा पतीजे हों चूनी आळां खोळां खाळां, पोरां घोरां घोने हो आजी तिर पिर बिट पिर विट पिर

> बोर्स सुगर्शी सिंहया फिर फिर इयाम कन्हैया'''

इयाम कन्हैया'''

क्षाभे रे गळ काळी कंठी, जाणे चाख पुरीजै हो विदराऊ विरखा रा बेली, बीजळ पळके खोझे हो न्हावं फिर मिर चिर पिर चिर पिर

बोर्ल सुगणी सिह्या फिर फिर इयाम कन्हेया'''

गीत : पिसारी रो

पीसं चूण परावो पाळं पापी पेट विसारी-विधवा नारी रे ! इन दुक्षियारी रे !

भान्हिंद्या रोटी नै भूरै सा मोड़ो चूहहो चेतार्व

रोय रोय जिनगानी पूर्व पण भी सबद सुणाव बील मारी रे! जीणो भारी रे!

नीणो भारी रे ! वीसी चूण'''

घूष पीस आ शाल पढावें वा नी हाच पसारे मगर पच्चोसी मन हटकावें

देखं आगे लारे धरदुवारी रे ! दुनियादारी रे ! पीतं चुण''' पईसा हो तो भर चाकरो घर रा जाणे हाजरिया कूष हुवं पण दुस रो सीरी नो पी'रा नो सासरिया बहुबड़ यांरी रे! सर्वंबड़ म्हारोरे! पीसं चुणः

हाय यक मायो सकरावं छातो रा दो दूह जगत पीसचो सिस्यो करन में घोर गरीबी मूख संग्वत थारी रे I हिम्मत मी हारी रे I पीते कथा

गीत: सुलखणी वह रो

ज्यां घर बहू सुललजी वां घर, शुल सम्पत रो वास देवता रम्मे आंगिणए

यरम-मात सामूबा मानै, हुक्स कर्वनी टार्छ पिता सक्यी सुसरो जाये, सेवा रो दत पार्छ समझे सैन बेण सूंपेसी, वो घर दूप उनार्छ रोस करेंनो कर्व कियो पर, क्वयन रंप उदार अर्था घर यह

जेठाच्यां देराच्यां आंख्यां घाली आ नी एक्कें आयी रात कामकर सोबे, उठ बारो मा तहकें भाषां सूं बेसी देवरिया, केंद्रूता हिये दस् नगद नाणदा हुंस बतळावे, घणकर हेत उनास उद्योगस्वाहरू

पगरेर र साथ बळीवर, बावे लिछमी आवे साथी माये सेलम बाले, दिन दिन दिगत बगाने पर भर बंधी बुहारी रैंथे, संपत पार भ पार्व दिमासे हेत दिकाले, मनमें भोद गिटान

बर्धा घर बहुः

नीय जही कर पति में मान, जीवण जीत जगावें कोटी सीख कदं नी देवें, हेत मान सूं गावें आदर जीन सवा आ रेवें, जुब जब नेम निजावें जो-तो करतों कंठ सुसावें, अमर देम दी प्यास ज्यों घर वह

सरवायंती इसड़ी बहु में, देखें भिन्नों सरावें रूपळो-गुणवानी बहुवड़, बड़कायां दार आवें लाखों में लाखोणी कोई, सत यत नाव सामयें लोग कहें पिन पिन पुळवंती, खारी पूर्व प्रकाश स्थाप वर्ष पर बहुए.....

गीत: गीतारी रो

लास हेबल्यां ढंकी बेवं व्हाली मीतारी नगर री बासी गितारी

हाबर क्रममें क्रम्य होने क्रमें क्रका घरनमान क्रम में लेड़े क्रमें बाह्या क्रम कें क्रमसर पान

> रागणी जाणे अवतारी बोल री बलिहारी स्थान

> > 'साख' 'बंबावी'
> > 'पीलें' री अव सहरं लाम्बी टेर 'चेंबरी' 'बीपड़' 'पूर' क 'सपनो' 'बनी बने' रोफेर

कॅठ जद गूंजें पिणिहारी 'गोरवन्व' 'कुरमां' 'सिंह्यारो' स्राप्तः……

मोटो कुनबो पणी गरीबो गायण बिरत कमाई मोल-कोल आंटोलो पूरी नेम-धरम पतियाई

> 'तमालू' याद्यै 'सिलगारी' 'कलाळी' जल्लो 'बिणगारी' सालः...

गीत : वै'रूपिए रो

गांव में आवी रे ! आवी बें 'हप्यी मो चाळागारो बं'रूप्यो भी बाजागारी बैंडप्यी

गाल कुलावे छाल बजावे मुख्यार्वे आध्या गरकार्व गावड़ फेरै मुंद हिलाव माचै नव नव ताळ गांव में आयो है ! आयो है 'हरपी

बुडी बीन बर्ग संसार

रेंद्रवां री भी नकल उतारें

ष्ट्रंबारां में ताना मारे है है मोटी गाउ

बास बनावे स्वाल सुनावे स्रोताचा सह पेट इतायै भगत वर्ग लहताह बनागी सारी साठ -- पराठ गांव में आयो है। जायो बें हम्यौ

गांवों में बाबो है। बाबो बें हच्यी

शहपी श्रीच चौपाल

लूटी घाले कूट कडावे अफसर वण ने हुकम चलावे अपन मध्ये जोसी वणज्यावे हरखें बाल गोपाल पांव में आयो रे! आयो वें 'रूपो

भांत भांत री बोली बोले पेट-भरण गांवां में डोले जण जण री मन गुंदी लोले मूंजी जावें टाळ गांव में आयो रे! आयो बें 'रूप्यी

गीत : राईकै रो

हांग मार्थ हेरों होटों, रमतो जोगी राईकी सद्धर मोभी राईको

साबरी पुछ्यां रा करला, किरकिरिए कानां आळा आरसी ईडरिवा कोई, झुरज मुखिया उल्लाळा चीलळ ळंट झींपरा ताता, मधन टोडिया मतवाळा जड़ा नै घण फेर्र कार्ड, व्हाई चोली राईको रसतो लोगी......

घोटबीं नळी रा सुगणा, करहालिया सन मोदणा गुढीबार कंआळी आळा, ओछी घोडो सोवणा रुल्हें बीसो ढाण सुद्दबा, पड्ड पवन संग होदणा लाख्योड़ी सांह्यां ने पाळ-योक ओठी राईक उसको लोगी......

मोक करें विसराम यश्योड़ा, कहबक उरला घूमें सांड्यां देवें बाग टोडिया, उरणे नाचे भूमें कहबक ऊमा घरें केतड़ा, करें करेड़ा दूर्म लंगळ मंगळ करें मानवी, घण संत्यो जोगी.... क्षो भी पारं डॉफर लूंबा, टोड री रिख्वाड करें भोटो द्याव मोटो पेंर, सांवरियो प्रितपाड करें पण टावर घर गांव जीतरें, वो डोर्स मर्गर मार्र टोड रें मुख दुख रो संगी, साचो सोत राईको उधने डोडो ष्टांग मा

शावरी पूछ आरसी ई चीलळ ऊंट

जड़ा नैत

घोटवीं नर गंतीतार

गुंडीबार रहले थीर लाहपोड़ी

झोक थ सांड्यां कड्मर

.

घ्यानी पूजा पाठ करें गप्पी बाज घेसळा मार्र

'शिव कैलाझपती हर बम बम' सबद सुरग दरसाव ! क' चालो न्हावण नै

ग्यासा ऊभा साला भई

जोर करें पठ्ठा मस्तावं

गीत: थारी - म्हारी

थे कमझ कोत रामपुक्तर

म्हे सबद कोस रा आगर आवो | बतळावो | म्हे पून घरा भो सुरज | इच रो ताप बरा

जार्थ कर री ही मूनी दोवक सका बाटगी — यमा कजटा स्टारा अमायम संबद साम न जार्ग दियो बुटियो प्रायो जायो ? क्षंत्र करिया हाथों से करको

(ई बिस स्ट्राने हवा निधी है) भारत भूत्वा --

हाली होइग्यो एन पर !

भारत मून्या --चे प्रद्र भावा विक्रमाय मंहराया स्ट्रांपर

म्हे हिन्ता हो बच्चयोग वे तो बच्चे म्हे उबसे मन्त्रर पण, म्हाने कद घोल मिल्या कद भासा रा द्वार सल्या रे जर

थे मन रीबात केय तो छो हो

म्हें भीगां को बन्दी जीवण ''संताप भवंतर ! तिण रें को मन भावें म्हानं अरपार्थ संदरम हवे म्याल हुव जागें ''! अर्थ जंक नो दिन भाषमती, हाथ उठेला उथे प्रमता पित्रवाद पार्ने औ म्हारा सावा मितर !

म्हे मूंगा— म्हानं बतलाया थे मुजरो भी म्हारा साथा मितर !



